

Fichiers TIFF – Compresser en LZW ou en ZIP?

Aucune reproduction sans autorisation expresse et écrite de l'auteur (Patrick Philippot)

Quand vous convertissez un fichier RAW au format TIFF, votre logiciel (Photoshop ou autre) vous demande si vous souhaitez que les données soit compressées et si oui, quel algorithme de compression utiliser (LZW ou ZIP). Voici quelques éléments de réponse à ces questions.

Compresser ou pas ?

La compression des données dans un fichier TIFF est différente de celle effectuée dans un fichier JPEG. Il s'agit d'une **compression sans perte**, contrairement au JPEG. En compressant, vous ne perdez donc aucune donnée importante. Tous les détails enregistrés par votre appareil photo et les modifications réalisées dans le logiciel de post-traitement restent intacts. Le volume du fichier créé sera considérablement réduit (gain moyen de 10 à 20 Mo pour un TIFF non compressé de 70 Mo). Le seul inconvénient lié à la compression est la nécessité de décompresser les données quand vous chargez l'image dans le logiciel de traitement. La décompression est automatique et transparente pour l'utilisateur mais le temps de chargement est allongé de quelques secondes... ou de quelques fractions de seconde selon la puissance du processeur.

Autant dire que l'avantage compense largement l'inconvénient et que la réponse à la question sera le plus souvent **oui**.

LZW ou ZIP ?

Ces 2 acronymes désignent 2 méthodes de compression différentes (2 algorithmes différents) utilisées dans de nombreux domaines, autres que la photographie.

Le ZIP (également noté Adobe Deflate dans les métadonnées) a un caractère moins universel que le LZW et il se peut qu'il ne soit pas compatible avec certains logiciels anciens. Ainsi, un fichier TIFF compressé en ZIP pourrait ne pas être lu par certains logiciels ne reconnaissant pas ce type de compression. Cela reste très rare. Notez cependant que c'est le cas pour la visionneuse FastStone Image Viewer. Ce logiciel est toujours incapable, y compris dans sa dernière version (5.0), de visualiser les fichiers TIFF compressés en mode ZIP. C'est le seul logiciel que je connaisse qui soit dans ce cas. Si cela vous pose problème, vous pouvez utiliser IrfanView ou XnView à la place de FastStone Image Viewer.

Le LZW est donc plus universel mais présente l'inconvénient majeur de très mal fonctionner avec les images de type photo, notamment celles codées en mode 16-bit. **Dans de très nombreux cas, il est même capable de produire des images compressées qui sont plus importantes en taille que les mêmes images TIFF non compressées. Cet excédent de bagage peut aller jusqu'à 30% !**

Donc, si vous choisissez de compresser, choisissez systématiquement la compression en mode **ZIP**. Le risque d'incompatibilité est faible et la réduction de taille sera conséquente : de -30% à -60% en mode 8-bit et de -15% à -30% en mode 16-bit.

Patrick Philippot
www.ppphoto.fr